Circolo Musicale La Lugnola

Martedì prossimo **23 giugno** si terrà il primo di quattro concerti estivi organizzati dal **Circolo Musicale La Lugnola;** alle **21.15** il **Ridotto del Teatro Animosi** ospiterà un duo formato da due eccezionali musicisti che suonano per la prima volta assieme: **Miriam Prandi**, violoncello, e **Giuseppe Andaloro,** pianoforte.

La **Prandi** ha vinto nel 2014 il Primo Premio assoluto al Rahn Musikpreis di Zurigo, assegnato da una giuria presieduta da Sol Gabetta, debuttando alla Tonhalle di Zurigo con il Concerto di Dvořák. Si è esibita come solista al Teatro alla Scala sotto la direzione di Vladimir Fedoseyev e con NOSPR, Orchestra Nazionale della Radio Polacca a Katowice. Nella scorsa stagione è stata solista nel tour europeo di MusicAeterna con Teodor Currentzis e ha sostituito Misha Maisky nel Concerto di Dvořák con la Filarmonica Toscanini diretta da Andrey Boreyko.

Tra le sue collaborazioni figurano inoltre la Gstaad Festival Orchestra con Neeme Järvi, l'Orchestra Haydn con Michele Mariotti, l'Armenian Symphony Orchestra e l'Orchestra Sinfonica Siciliana con Donato Renzetti. Ha suonato in sale quali Berliner Philharmonie e Konzerthaus di Vienna. Suona un Giovanni Grancino, Milano 1712 circa.

Andaloro è stato vincitore assoluto del prestigioso Premio Busoni di Bolzano nonché del primo premio e di tutti i premi speciali in alcuni dei più importanti concorsi internazionali. E' considerato uno degli interpreti più apprezzati della sua generazione, dall'intensa attività concertistica come solista, ospite di importanti festival (Teatro La Scala di Milano, San Carlo di Napoli, Santa Cecilia del Parco della Musica di Roma, Teatro Massimo di Palermo, Petruzzelli di Bari, Mozarteum Großes Saal di Salisburgo, Salle Gaveau e Salle Cortot di Parigi, Royal Festival Hall e Queen Elisabeth Hall di Londra, Konzerthaus di Berlino, Sumida Triphony Hall e Pablo Casals Hall di Tokyo, Esplanade Auditorium di Singapore, Concert Hall di Hong Kong) e delle più importanti orchestre (London Philharmonic Orchestra, NHK Symphony Orchestra di Tokyo, Singapore Symphony Orchestra, Hong Kong Philharmonic Orchestra, Philharmonische Camerata Berlin, London Mozart Players, Orchestra dell'Accademia Nazionale Santa Cecilia di Roma, Giuseppe Verdi di Milano, San Carlo di Napoli, Teatro Massimo di Palermo), collaborando con direttori del calibro di Vladimir Ashkenazy, Gianandrea Noseda, Andrew Parrott, e con artisti quali Sarah Chang, Anna Tifu, Giovanni Sollima, Sergej Krylov, John Malkovich.

A Carrara eseguiranno musica di N. Boulanger, Brahms, Melozzi e Chopin.

Il secondo appuntamento, alla stessa ora e anch'esso nel Ridotto del Teatro, sarà **martedì 30 giugno** con la chitarrista **Filomena Moretti.**

L'**ingresso** ai due concerti è **a pagamento**: 15 euro (10 euro ridotto per i soci del Circolo e i ragazzi fino ai 18 anni; gratis per i bambini).

Gli altri due appuntamenti saranno invece a **ingresso gratuito**: il terzo concerto sarà nel **Giardino di Palazzo Cucchiari** martedì **7 luglio**, con **Domenico Nordio** al violinio e **Orazio Sciortino** al pianoforte e l'ultimo, martedì **14 luglio**, nel **Giardino di Palazzo Binelli**, dove si esibirà il trio barocco **Anima Musices** (Doralice Minghetti ocarina, Giuseppe Monari clavicembalo e Sara Galli voce e percussioni).

I concerti sono organizzati col contributo del Comune di Carrara e della Fondazione Cassa di Risparmio di Carrara, e con la collaborazione della Fondazione Giorgio Conti.

Info: circolomusicalelalugnola@gmail.com.